



# Ruta Vía de la Plata



Apuntes para el profesorado

Se presenta a continuación una breve guía informativa para orientar al profesorado a trabajar las diferentes fichas de esta propuesta didáctica sobre la Ruta Vía de la Plata junto a sus alumnos, así como información bibliográfica y enlaces a páginas web de interés que les pueden ser de utilidad.

Esta guía solo pretende ser una pequeña orientación, cada docente es libre para afrontar la materia de la manera que mejor se adapte al grupo de alumnos y al proyecto curricular del curso que imparte.

### **PRESENTACIÓN:**

La **Ruta Vía de la Plata** ha sido desde tiempos remotos camino natural de comunicación entre el sur y el norte por el oeste peninsular; un camino de idas y venidas por el que desde hace siglos han transitado hombres, animales, mercancías, historias, saberes y pensamientos determinantes para la historia de los lugares por los que transita. A través de tierras de Andalucía, Extremadura, Castilla - León y Asturias, la Ruta Vía de la Plata, de norte a sur y de sur a norte, ha constituido, y constituye, uno de los principales ejes de comunicación de nuestro país, determinante en muchos aspectos de su desarrollo.

Las actividades propuestas están destinadas a los centros escolares de educación primaria, para **alumnos de 3ª, 4ª, 5ª y 6ª curso**. Se trabaja la comprensión de conceptos, la asociación de ideas, la intuición y la imaginación, buscando con las diferentes propuestas que de una manera amena y entretenida, a través del juego, se adentren en el sentido y significado de la Ruta Vía de la Plata.

El **objetivo principal**, o finalidad última, es acercar a los escolares los diferentes significados que paso a paso el camino desvela; y las posibilidades que hoy nos ofrece para disfrutar de unas tierras ricas en historias, tradiciones, naturaleza, paisajes y paisanajes; sin dejar de lado que son territorios vivos, en continuo desarrollo y de los que ellos mismos forman parte.

Para el desarrollo de este trabajo planteamos partir de los postulados y planteamientos de la Interpretación del Patrimonio. Disciplina que combina fines educativos y divulgativos, con fines preventivos ya que su objetivo es la sensibilización hacia la necesidad de conservación del patrimonio.

La Interpretación del Patrimonio no impone aprender sino que invita a entender, a pensar y a sentir. Su razón de ser y fin último es: contribuir a la conservación del patrimonio involucrando en ello a la sociedad, en este caso a los más pequeños que serán los adultos del futuro. Desde la “Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata” y la marca turística Ruta Vía de la Plata, tratamos con esta propuesta de poner en conexión a los escolares con los distintos significados del itinerario, contribuyendo con ello a la conservación de este importante bien patrimonial. Pues partimos de la convicción de que no hay mejor fórmula para valorar y conservar nuestro patrimonio que conocerlo; y conociéndolo podremos no solo establecer las medidas necesarias para su salvaguarda, sino también buscar los medios para la dinamización y el desarrollo sostenible de los pueblos.

## OBJETIVOS GENERALES DE LA PROPUESTA:

- Colaborar con los centros escolares poniendo a su disposición una actividad didáctica orientada al conocimiento la Ruta Vía de la Plata, que ayude al alumnado en su formación.
- Promover entre los escolares un mayor conocimiento del patrimonio y la historia de sus pueblos y ciudades, para que lo reconozcan como parte de su propia identidad.
- Dar a conocer y fomentar la sensibilidad hacia el Patrimonio Cultural en general, y la Ruta Vía de la Plata en particular. Desarrollando en la población, en este caso escolares, actitudes de compromiso social y participación ciudadana en defensa del patrimonio y los valores culturales.
- Aprender a disfrutar del patrimonio cultural y de la historia, fortaleciendo una visión de éstos como actividad “lúdica” que permita obtener distracción y placer, al tiempo, que conocimiento y educación. Utilizando para ello medios y lenguajes familiares, amenos y entretenidos.
- Dar a conocer los diferentes significados de la Ruta Vía de la Plata como vía de comunicación y como elemento de identidad cultural y herencia colectiva que ha de ser disfrutado por todos.
- Conocer y valorar el sentido y recursos de la Ruta Vía de la Plata, pero no solo como conocimiento de hechos pasados, sino como medios para comprender el presente y decidir el futuro.

## OBJETIVOS PARTICULARES:

- Que el alumno comprenda qué es un camino como medio de comunicación e intercambio, que permite el tránsito no solo de personas y mercancías sino también de ideas, pensamientos y civilizaciones. El camino como elemento de intercambio cultural y aculturación.
- Que al alumno reconozca la Ruta Vía de la Plata como uno de los principales caminos de España.
- Que el alumno comprenda que la Ruta Vía de la Plata es una vía de comunicación con millones de años de antigüedad y que aún hoy sigue en funcionamiento y dando servicio.
- Que el alumno conozca el itinerario de la Ruta Vía de la Plata, enfatizando que es vía de unión entre diferentes provincias, suponiendo ello una pequeña introducción a la geografía peninsular.
- Que el alumno comprenda que la vía tiene su origen mucho antes de la romanización de la Península, siendo un paso natural utilizado para comunicarse desde la prehistoria por hombres y animales.
- Conocer algunos aspectos de la romanización a través de su penetración en Hispania por la Ruta Vía del Plata: construcción de calzadas, termas, civilización.
- Conocer los diferentes usos que a lo largo de la historia ha tenido la Ruta Vía de la Plata, deteniéndonos en dos de sus aspectos más relevantes: como vía de peregrinación y como Cañada pecuaria en los procesos de trashumancia entre el norte y el sur peninsular.
- Introducir al alumno en las diferencias y particularidades de los distintos tipos de paisajes representados en la geografía española.
- Dar a conocer a los alumnos los distintos recursos turísticos, culturales y naturales que hoy ofrece la Ruta Vía de la Plata como producto turístico y como elemento de dinamización y desarrollo de los lugares por los que pasa.

## CONTENIDO Y ESQUEMA DE LAS FICHAS DIDÁCTICAS:

La actividad se compone de un total de 10 fichas didácticas dobles que tratan de acercar alumnos a los diferentes significados que a lo largo de la historia ha tenido y tiene la Ruta Vía de la Plata. Como tema principal se trabaja el concepto de **La Ruta Vía de la Plata como eje de comunicación: historia, sentido y significado**. Partiendo del cual la actividad se subdivide en cinco subtemas y dentro de cada subtema encontramos diferentes elementos que trabajar, según el siguiente esquema:

- Tema Principal: *La Ruta Vía de la Plata como eje de comunicación: historia, sentido y significado*.

Subtema 1: La Ruta Vía de la Plata: eje de comunicación.

Fichas 01A y 01B. Un camino: La Ruta Vía de la Plata.

Ficha 02A y 02B. Un Camino Histórico. El Itinerario.

Ficha 03A y 03B. Origen. Ruta Prehistórica.

Subtema 2: La Ruta Vía de la Plata: Calzada Romana

Ficha 04A y 04B. Cómo se construye una vía romana.

Ficha 05A y 05B.: Camino de conquista y civilización.

Subtema 3: La Ruta Vía de la Plata: Ruta de Peregrinación.

Ficha 06A y 06B. La Peregrinación a Santiago.

Subtema 4: La Ruta Vía de Plata: Camino de Trashumancia.

Ficha 07A y 07B.1. La vida del pastor y su rebaño.

Ficha 08A y 08B. El Paisaje: montañas, campos y dehesas.

Subtema 5: La Vía de la Plata: Ruta Turística.

Ficha 09A y 09B: Cómo puedo divertirme y qué hacer.

Ficha 10A y 10B. Comunícate por la Ruta Vía de la Plata.

Cada una de las fichas, a excepción de las del último subtema que tienen características especiales, sigue un esquema común. Compuesto por:

- Un breve texto puesta en boca de un personaje o de la propia Ruta Vía de la Plata, según los casos. Este texto supone una pequeña introducción al tema a tratar.
- Apartado **“Recuerda”**, donde se enfatiza el tema central de cada ficha.
- Apartado **“Sabes qué”** donde se menciona algún hecho curioso o se explica algún elemento aclaratorio del tema.
- Actividades: dos o tres actividades a realizar por el alumno, ya sean responder a determinadas preguntas, manualidades, fáciles ejercicios matemáticos, escribir pequeños relatos, juegos, etc.
- Apartado **“En la Ruta”** donde se mencionan diferentes recursos turísticos que relacionados con el tema del que trata la ficha los alumnos pueden conocer.

## BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES DE INTERÉS:

ARADILLAS A., ÍÑIGO, J.M<sup>a</sup>; Guía Práctica del Viajero. La Ruta de la Plata. 1995.

CONSORCIO MONTAÑA CENTRAL DE ASTURIAS, Guía Camino de Santiago: “Camino del Salvador”

<http://puertadeasturias.es/guias-turismo-asturias>

CRUZ SANCHEZ, P.J., ESCRIBANO VELASCO, C., Patrimonio material e inmaterial de las vías pecuarias en el entorno de la cañada de La Plata; 2013.

[http://www.patrimoniocultural.jcyl.es/web/jcyl/binarios/326/50/Estudio%20patrimonio%20material%20e%20inmaterial%20trashumancia\\_Pweb.pdf?blobheader=application%2Fpdf%3Bcharset%3DUTF-8&blobheadername1=Cache-Control&b](http://www.patrimoniocultural.jcyl.es/web/jcyl/binarios/326/50/Estudio%20patrimonio%20material%20e%20inmaterial%20trashumancia_Pweb.pdf?blobheader=application%2Fpdf%3Bcharset%3DUTF-8&blobheadername1=Cache-Control&b)

DOMINGUEZ, F.J. Dehesas y Trashumancia en el sur. Las fronteras de Andalucía;

<http://www.solienses.com/archivos/biblioteca/dehesaytrashumancia.pdf>

HERNANDEZ GARCIA, F. *Organización de la Trashumancia*. MG Mundo ganadero, Nº 83, 1996, págs. 68-69

[http://www.magrama.gob.es/ministerio/pags/biblioteca/revistas/pdf\\_MG/MG\\_1996\\_83\\_68\\_69.pdf](http://www.magrama.gob.es/ministerio/pags/biblioteca/revistas/pdf_MG/MG_1996_83_68_69.pdf)

MORENO GALLO, I., Vías Romanas. Ingeniería y técnicas constructivas. Ministerio de Fomento, 2004.

<http://www.traianvs.net/viasromanas/viasromanas.pdf>

MORILLO CERDÁN, A. “*Sistemas defensivos en los campamentos romanos de León*”; Las Técnicas y las Construcciones de la Ingeniería Romana. [http://www.traianvs.net/pdfs/2010\\_18\\_morillo.pdf](http://www.traianvs.net/pdfs/2010_18_morillo.pdf)

RODRIGUEZ PASCUAL, M., La trashumancia. Cultura, cañadas y viajes. 2001.

VV.AA. La Vía de la Plata. Una calzada y mil caminos. 2008.

Web Camino Mozárabe de Santiago: <http://www.caminomozarabedesantiago.es/>

Web de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago:

<http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp>

Web oficial de la Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata: <http://www.rutadelaplata.com/>

**DIRECCIONES DE OFICINAS DE TURISMO RECEPTORAS DE LAS CARTAS:**

<b>GIJÓN</b> Turismo de Gijón Departamento de Promoción. (Att/ Inmaculada Olay) C/ Cabrales 82 – 33201 Gijón (Asturias)	<b>LLANERA</b> Casa Municipal de Juventud Oficina de Turismo Avda. Oviedo nº 2, Posada de Llanera (Asturias)	<b>MIERES</b> Oficina de Turismo de Mieres C/ Manuel Llana, 8 33600 - Mieres del Camino (Asturias)
<b>ALLER</b> Centro de Recepción de Visitantes de Aller Complejo Cívico Deportivo 33684 Caborana, Aller (Asturias)	<b>LENA</b> Oficina de Turismo de Lena C/ Marqués de San Feliz, 2 33630 La Pola – Lena (Asturias)	<b>LA POLA DE GORDÓN</b> Oficina de Turismo Plaza Mayor 1 24600 -La Pola de Gordón (León)
<b>LEÓN</b> Oficina de Turismo Plaza de San Marcelo s/n 24002 León	<b>LA BAÑEZA</b> Oficina Municipal de Turismo C/ Fray Diego Alonso, 9 24750 La Bañeza (León)	<b>BENAVENTE</b> Oficina de Información Turística Plaza Mayor, 1 49600 Benavente (Zamora)
<b>ZAMORA</b> Oficina Municipal de Turismo. Plaza de Arias Gonzalo 6 49001 Zamora	<b>BÉJAR</b> Ayuntamiento de Béjar Área de Empleo e Industria Centro Aurora Calvo (Att. Nuria Sanfelipe Berrocal) C/Ronda de Navarra s/n 37700 Béjar (Salamanca)	<b>BAÑOS DE MONTEMAYOR</b> Oficina de Información Turística Avda. Las Termas 41 10750 Baños de Montemayor
<b>HERVÁS</b> Oficina de Información Turística C/ Braulio Navas, 4 10700 Hervás (Cáceres)	<b>PLASENCIA</b> Oficina De Información Turística. C/ Santa Clara, 2 10600 Plasencia (Cáceres)	<b>CASAR DE CÁCERES</b> Museo del Queso C/Barrionuevo Bajo nº 7 10190 Casar de Cáceres (Cáceres)
<b>FUENTE DE CANTOS</b> Oficina de Información Cultural y Turística. Plaza del Carmen s/n (Ermita de la Aurora) 06240 Fuente de Cantos (Badajoz)	<b>MONTEMOLÍN</b> Centro Cultural de Montemolín Plaza de la Constitución 1, 06291 Montemolín (Badajoz)	<b>CARMONA</b> Oficina de Turismo Alcázar de la Puerta de Sevilla 41410 Carmona
<b>SEVILLA</b> Consorcio de Turismo (Att.Saray Pineda) Edificio Laredo Plz. de San Francisco, 19 –Planta 4ª 41004-Sevilla		

**PARA MÁS INFORMACIÓN:**
**RED DE COOPERACIÓN DE CIUDADES EN LA RUTA DE LA PLATA**

C/ Cabrales 82 (Casa de La Palmera) – 33201, Gijón (Asturias)

+34 985 18 51 00 / 11

[www.rutadelaplata.com](http://www.rutadelaplata.com)
[info@rutadelaplata.com](mailto:info@rutadelaplata.com)
